

## فراخوان طراحی "تابلو ورودی شهر"

### "نماد شهر بوشهر"

تابلو ورودی شهر به عنوان یک رکن شناسه ای و نمادین و درک نیازهای هویت شهری از ارکان حائز اهمیت در فضاهای عمومی می باشد. پیرو این مهم حوزه معاونت خدمات شهری جهت اجرای تابلو ورودی شهر اقدام به انتشار فراخوان می نماید. بدین وسیله از تمامی هنرمندان، معماران، طراحان و متخصصان و تمامی شرکت های حقوقی دعوت به عمل می آید با توجه به شرایط خواسته شده در فراخوان شرکت نمایند.

### اهداف:

فضایی که در آن زندگی می کنیم دارای ساختار و هویتی است که بر بستری از اقلیم و تاریخ شکل گرفته و رشد کرده است. چنانچه هر شهر جهت ساماندهی و ارتقا زیست بوم خود از مولفه های کالبدی خود بهره بگیرد شهری با زیست بوم منطبق بر هویت خواهد داشت و این هویت بخشی نه تنها منجر به استفاده بهینه از منابع موجود خواهد شد بلکه موجبات متفاوت بودن و برندسازی شهری را که امروزه یکی از دغدغه های شهر می باشد برآورده خواهد کرد و صنعت اکوتوریسم را نیز در بر خواهد گرفت. هدف از ساخت تابلو شاخص ورودی شهر بوشهر برقراری ارتباط و تاثیر گذاری موثر بر مخاطب است. بهبود سیمای کالبدی ورودی شهر و القاء حس مکان با توجه به واکاوی اصالت و معنا و جنبه های اجتماعی و عملکردی در تابلو ورودی شهر نیز از اهداف این فراخوان می باشد.

### مشخصات عمومی فضا:

- مکان: ورودی شهر حاشیه سبز نواری روبروی پلیس راه قدیم

### اولویت های انتخاب طرح:

- شایسته است طرح دارای رویکرد های "پیوستگی، زیبایی، امنیت، ایمنی و راحتی" باشد.
- شایسته است طراح ویژگی های عابر سواره را مد نظر قرار دهد.
- توجه به عوامل، اقلیمی، کالبدی و فرهنگی حائز اهمیت می باشد.
- شایسته است طرح دارای شاخصه های سرزندگی، تنوع، نفوذ پذیری و القاء جذابیت برای مخاطب باشد.

- استفاده از نماد و نشانه های شاخص برگرفته از کالبد فرهنگی و اقلیمی بر اساس شرایط موجود و ارزش های بافت موجود حائز اهمیت می باشد.
- کاربری دید مناسب در روز و نور در شب در طرح مورد نظر ارائه گردد.
- هنرمندان می توانند در راستای جذابیت بیشتر آثار از سطوح رنگی، فرم ها و موتیف های استفاده نمایند.
- ایده طرح و ترکیب رنگی می بایست از مخاطب پذیری برخوردار بوده و قابلیت اجرا داشته باشد.
- استفاده از متریال بومی در اولویت انتخاب طرح می باشد.
- انتخاب متریال در طراحی باید ضمن ماندگاری بالا با توجه به شرایط آب و هوایی، مقرون به صرفه نیز باشد.
- در طراحی ها انتخاب مواد و مصالح و روش های اجرا، به مسائل زیست محیطی توجه شود.
- طراحی می بایست واقعی بوده و قابلیت اجرا داشته باشد.
- ترجیحا تابلو در ارتفاع طراحی گردد به گونه ای که توانایی خوانش از فاصله دور را داشته باشد.
- عرض تابلو با توجه به طرح و توجه به ارکان زیبایی شناسی توسط طراح تعیین می گردد.
- تبصره : با توجه به شرایط اقلیمی بوشهر پیشنهاد می گردد تابلو ورودی (المان، نماد شهری) جهت ماندگاری بیشتر به صورت عناصر سازه ای و معماری طراحی گردد.
- طرح دارای خلاقیت و نوآوری باشد.
- در طراحی حروف نوشتاری تابلو ورودی شهر حتما از فونت فارسی استفاده شود.

### طرح منتخب :

- به طرح منتخب مبلغ ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جایزه تعلق می گیرد.
- طرح های ارائه شده توسط کمیته داوران (حوزه معاونت خدمات شهری) مورد بررسی قرار می گیرد و به همه شرکت کننده ها در مسابقه لوح تقدیر شرکت در مسابقه اهدا خواهد شد.
- طراح منتخب می بایست تمامی جزئیات اجرایی طرح را به تایید کارفرما رسانده و در نهایت طرح را تحویل کارفرما نماید.

## شرایط عمومی فراخوان :

- رعایت تمامی مقررات عرفی و حرفه ای به ویژه عدم تعارض آثار با موازین اخلاقی و قانونی الزامی است.
- رعایت کلیه قوانین مربوط به حق تألیف و طراحی اثر بر عهده فرستنده آثار بوده و پاسخگویی به کلیه عواقب قانونی آن بر عهده ارائه کنندگان می باشد. در صورتی که در هر یک از مراحل ارائه طرح، مراحل مختلف کارشناسی و داوری در حین و یا پس از اجرای طرح ها، عدم اصالت طرحی محرز شود طبق نظر اعضای کمیته کارشناسی و مدیران مربوطه اقدامات قانونی صورت خواهد پذیرفت.
- آثاری که پیش از این در فراخوان های سازمان زیباسازی های مختلف پذیرفته شده اند مجاز به شرکت در این فراخوان نمی باشد.
- نحوه ارائه آثار بایستی در یک شیت A3 با فرمت pdf یا jpg و با کیفیت ۳۰۰ dpi به ایمیل فراخوان ارسال گردد.
- ارائه مبانی نظری و توجیح طرح الزامی می باشد. (محتوا، فرم، متریک)
- ارائه زوایای دید مختلف الزامی می باشد.
- به منظور ایجاد شرایط همگون در فرآیند داوری از ذکر نام هنرمند یا گروه در ذیل مدارک خودداری شود.
- شرکت کنندگان میتوانند آثار خود را طی مدت زمان مشخص شده با ارسال فرم های پیوست به آدرس داده شده ارسال نمایند. آثاری که بعد از زمان مقرر ارسال گردند قابل بررسی و شرکت در فراخوان نخواهد بود.
- تمامی شرکت کنندگان باید رزومه کاری و یا گواهی مربوط به رشته هنری خود را همراه با طرح به دبیرخانه فراخوان ارسال نمایند.
- تکمیل و ارسال فرم های فراخوان الزامی می باشد.
- جهت اطلاعات بیشتر می توانید به شماره تلفن ۰۹۲۰۷۴۰۲۵۳۰ در ایتا پیام ارسال نمایید. لازم به ذکر است پاسخ گویی در ساعات اداری انجام می پذیرد.
- آدرس دبیرخانه:
- آدرس ایمیل : [Farakhan.zibasazi@gmail.com](mailto:Farakhan.zibasazi@gmail.com)

## تقویم فراخوان :

مهلت ارسال طرح	۲۴ خرداد ماه ۱۴۰۲
----------------	-------------------

فرم الف)

مشخصات

نام خانوادگی :	نام :
شماره تماس :	رشته تحصیلی :
رزومه طراح :	

فرم ب)

آنالیز پیشنهادی مواد و متریکال مصرفی اولیه

ردیف	نوع متریکال (مواد و مصالح)	مقدار مصرفی	قیمت واحد	قیمت کل
۱				
۲				
۳				
۴				
۵				
۶				
۷				
۸				

